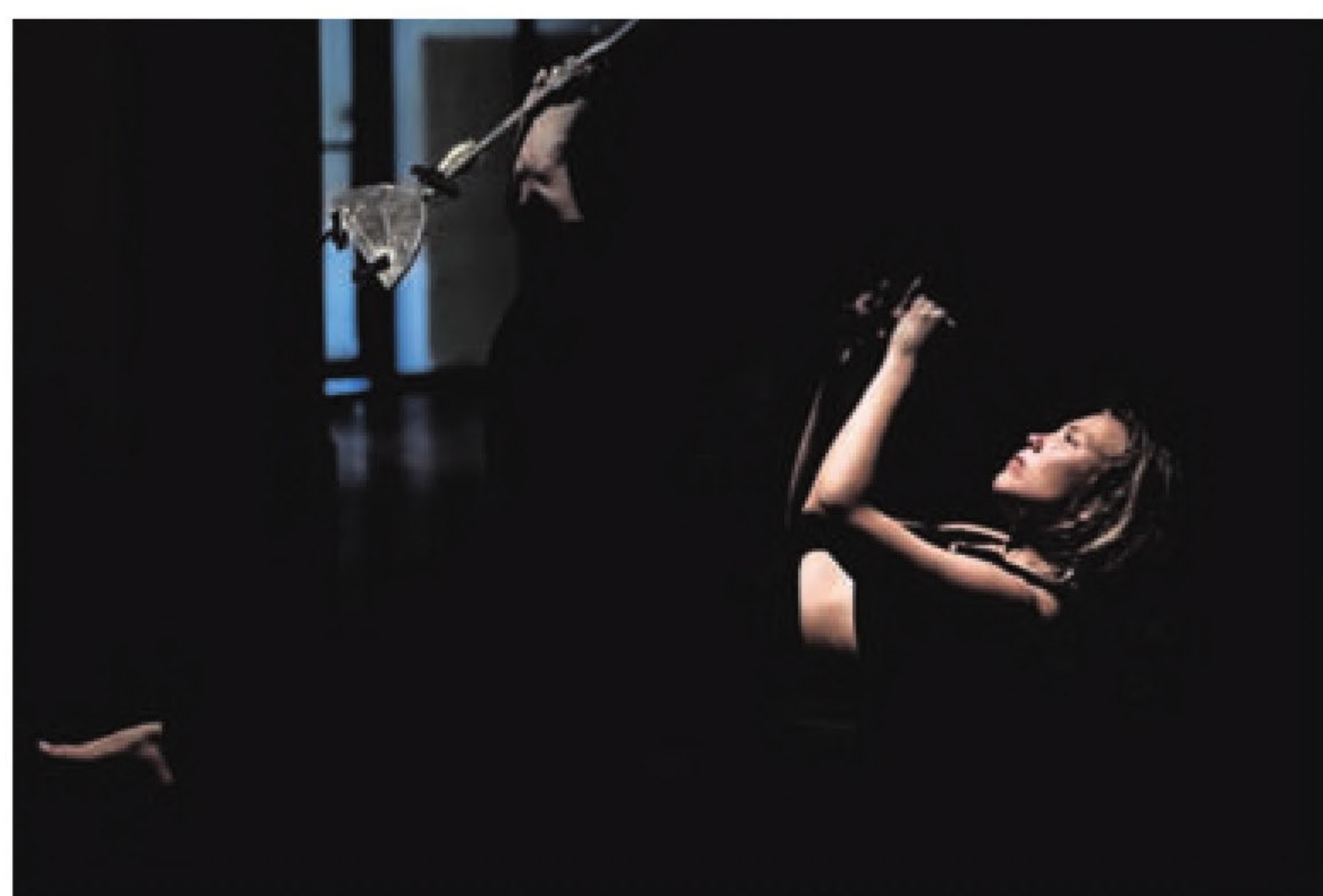
BONDIA ARUBA

Artista ta presenta resultado despues residencia di arte na Berlin

ORANJESTAD - Durante luna di februari te cu mei 2017 artista local Natusha Croes a asisti un residencia di arte na SomoS Art House, Berlin. P'asina por a realisa un buskeda intensivo den e creacion di musica uzando metodonan y instrumento nobo, asina Departamento di Cultura ta laga sa.





Durante e programa residencial e la haya e espacio necesario pa por ehecuta un proceso di experimenta y asina realisa trabou nobo cu a haya e oportunidad di ser exponi den e galeria di e residencia.
E exposicion ta ser organisa door di un curator conhunto cu e director cu ta asisti e proceso di e artista den residencia. Dunando asina e oportunidad na nos artista pa traha riba un nivel profesional y representa Aruba riba un plataforma internacional den e tereno di arte contemporaneo y presentacion, segun e departamento.
"E trabou cu Natusha a expone y presenta tabata uno cu e ta considera site-specefic, esaki signifa trahando a base di e espacio, tumando e espacio como un punto di partida pa crea e instrumento y obra."

Den e relato nan tambe ta cita e artista:
"Na bo ta ser brinda un espacio den cual bo por ehecuta bo buskeda, experimenta, y averigua p'abo mes kico ta traha den e obra cu bo kier trece dilanti y cu no ta bini hopi biaha den bida diario, por bisa casi imposibel, cual cu ta haci e oportunidad uno hopi balora.
Durante e tres lunanan na SomoS mi a logra presenta dos presentacion uno den forma di un sketch yama The heart shall be in the title pa por ricibi feedback riba e proceso di experimento y tur material acumula despues di dos luna. Como tambe un exposicion y presentacion final na unda mi a presenta tres publicacion cu poesia y fotografia di e proceso di presentacion y visual, como tambe un instrumento cu a ser presenta den un presentacion cu a keda acompaña cu video."



Un residencia ta 'sumamente importante'
E artista Rubiano ta sigui splica di e importancia di un residencia. Cual segun e ta 'sumamente importante pa e crecemento di nos artistanan, bo ta sali for di e contexto familiar, for di bo bida comfortabel di bo pais pa asina re contextualisa bo practica artistico y duna raiz na trabounan nobo manteniendo un discurso cu e mundo di arte riba fronteranan local y internacional. Promoviendo e crecemento di nos artistanan local y e reconocimentonan di nos artistanan na otro tera."
E ta sigui conta: "P'ami e experiencia tabata uno inolvidabel, mi ta conseha cualkier artista pa tuma e paso y aplica na diferente residencia artistico cu tin rond di mundo (via transartists.org of resartis.org), no solamente e lo aporta na bo crecemento, pero e lo habri un fuente di inspiracion topando atmosferanan cultural nobo, manteniendo un pulso riba e diferente coriente y estilo cultural reinando na otro pais."
E ta splica tambe cu p'e Berlin ta 'un luga unda hopi traboúnan innovativo, experimental y ground breaking ta sali den e genero di musica, sound art y performance'. "Bibando na Berlin tres luna a causa cu mi por a asisti diferente tayernan den e expresion di movemento y zonido, descubriendo e poesia den movemento, zonido den movemento y otro practicanan interdisciplinario. Asistiendo diferente plataforma performativo cu ta amplia bo conocemento y laga bo yega riba un perspectiva nobo den e disciplinanan di bo interes."

Presentacion na Aruba
E periodo di experimenta na SomoS Art House a forma parti di un proceso di investigacion cu lo conclui den un experiencia audio visual cu Natusha Croes lo ta presentando riba 17 di november dos biaha na Cas di Cultura cuminsando pa 6pm y otro pa 8pm den sala di expo. E proyecto bou nomber di Tactus ta encera creando musica cu por ehempel cadushi, bushi, materialnan organico y no organico, creando musica den un manera visual y unico, segun e artista.